LE PATRIMOINE RELIGIEUX

LES ÉDICULES

Témoins de la piété populaire, divers types d'édicules, chapelles, grottes de Lourdes et surtout un grand nombre de croix de chemin ponctuent le paysage.

Posées sur un socle, disposées à un carrefour ou au bord d'un chemin, elles indiquent un lieu de dévotion particulier. Elles portent souvent le nom de leurs commanditaires et une date, mais sont rarement signées. Les plus anciennes, appelées « Bildstocks » (bâtons à images), typiques du Nord mosellan, datent du XVI° siècle. Elles se caractérisent par le dé de pierre percé de niches, contenant ou non des décors en relief, couvert d'un toit en double bâtière sommé d'une croix.



BASSE-HAM, AVENUE DE NIEPPE Oratoire du XVIII* siècle, restauré en 1756 puis en 1986 ; date à laquelle le calvaire, daté 1614, est replacé à côté

À la fin du XVII° siècle, la croix de chemin change d'aspect : le socle devient une sorte de table d'autel et le dé est remplacé par un chapiteau mouluré surmonté d'un Christ en croix, au pied duquel sont généralement sculptés la Vierge et saint Jean.

Au XVIII^e siècle, les sculpteurs s'inspirent des ordres architecturaux.

Au siècle suivant, on constate une grande variété de styles, souvent historicisants, qui vont

du néo-gothique à une reprise des modèles du XVI^e siècle.



THIONVILLE Veymerange, grotte de Lourdes (XX* siècle)

MANOM,
46 RUE DE LA GRANGE
Bildstock du XVI° siècle
dont îl ne subsiste que le fût ;
rementé au XIX° siècle



KUNTZIG GRAND'RUE



YUTZ RUE DE LA LIBERTÉ



GRAND'RUE Calvaire daté 183



BASSE-HAM RUE DU CANAL



ILLANGE RUE DE LA MOSELLE Calvaire daté 1872



Si leur production se raréfie au XX° siècle, la plupart des croix de chemin sont conservées et restaurées.

ILLANGE ROUTE DE THIONVILLE Calvaire daté 1934



TERVILLE

TERVILLE
CHEMIN DE SAINT-PIERRE
Calvaire du XVI⁺ siècle
dont le croisillon
a été remplacé dans la première
motifé du XVI⁺ siècle

